

Screenplay til egen podcast

Tid	Sekvenser	Manuskript med faglige pointer, teksttype og "roller"	Lydeffekter og baggrundsmusik se freesound.org .
	Intro		
	Introduktion til temaerne		
	Tema 1		
	Tema 2		
	Konklusion		
	Outro		

Tips til et godt screenplay:

Tænk format med indhold og vær så detaljeret som muligt med instruktioner i manuskript, lydeffekter og musik for at sikre struktur og sammenhæng.

Fokus: Overvej indholdet og længden af hvert tema for at sikre, at I svarer på spørgsmålene og holder tiden. Husk, at der skal være en pointe med alle elementer i podcasten.

Format og virkemidler

Oplæsning: Brug dette element til at introducere historiske tekster eller dokumenter.

Interviews: Inkluder et interview med en fiktiv eller reel historiker, eller en historisk persona baseret på kildematerialerne. Dette kan bruges til at udforske dybdegående aspekter af emnet.

Fortællinger: Dramatisér en specifik begivenhed fra perioden for at bringe historien til live og fastholde lytterne.

Diskussioner: Åbne spørgsmål med eksperter eller "nutidens øjne".

Lydeffekter: Integrer lydeffekter. Det kan være lyden af hverdag: fx af bålet, torturen eller en folkemængde.

Detaljer: Vær så detaljeret som muligt med instruktioner om manuskript, lydeffekter og musik for at sikre struktur og sammenhæng.