



[Link til universet](#)

Egetræets hemmeligheder

Læremidlerne	Egetræet - en musikalsk lydfortælling, beat – Egerappen, lydfil med og uden sang, en materialekasse med dialogkort, egetræskiver og guide til aktiviteter og filmen Egetræets hjerte. Undervisningsideer til lydfortællingen er udarbejdet i samarbejde med dramatiker Mille Brink fra dramateket.dk.
Medietyper(r)	Lydfortælling, lydfiler, materialekasse og film
Fag	Dansk, matematik og musik
Målgruppe	0.-2. klasse
Nøgleord	Alle ord tæller, sprog, sproglig bevidsthed, fortællinger, dialog, sanser, sprogstimulering, tekstforståelse, lytning, mundtlig kommunikation, indlevelse, natur, biodiversitet, fabler, naturfag og musik



Første materialestop:
Lyt til den musikalske
lydfortælling om egetræet.

Dette univers inviterer dine indskolingselever til at blive nysgerrige på naturen omkring dem og opdage 'Egetræets hemmeligheder'. I forløbet indgår fem læremidler, som tilsammen giver flere perspektiver på vores civilisation og natur. Egetræet og dets samspil med naturen, dets cyklus og de dyr, som lever i træet, er omdrejningspunktet. Eleverne vil både synge, danse og få viden om, hvordan økosystem og biodiversitet hænger sammen. I universet finder du en rækkefølge i forløbet, som fremgår af denne vejledning. Brug universet på tværs af fagene dansk, naturfag og musik.

Universet indgår i projektet "Alle ord tæller" som er et læseprojekt, der ønsker at styrke børn læsekultur ved at arbejde undersøgende, eksperimenterende, sansende og i sociale kontekster.

Lydfortællingen 'Egetræet en musikalsk lydfortælling' - en moderne fabel om biodiversitet er omdrejningspunktet for dette univers. Med lydfortællingen kan du skabe levende naturoplevelser og stimulere dine elevers indre billeddannelse, tekstforståelse og sprogudvikling, og give dem lyst til at undersøge naturen. Universet kobler forskellige læremidler, som alle handler om egetræets forunderlige verden. Brug i første omgang den musikalske lydfortælling sammen med egetræsskiverne i kassen, og lad eleverne rappe med på sangen, hvor de kan bruge krop og sanser til at leve sig ind i universet.

Idéer til undervisningen



Andet materialestop:

Brug egetræsskiverne og dialogkort fra materialekassen til at skabe stemning og struktur.



Rimquiz med dialogkort



Elevark

Lav en rimquiz i klassen

Før I lytter til lydfortællingen

Som det første er det oplagt at lytte til lydfortællingen. Find et roligt lyttested, hvor I lytter til fortællingen første gang. Det kan fx. være på yogamåtter eller en krog i klassen, hvor du skaber visuel ro. Du kan også med de syv egetræsskiver, som du finder i materialekassen, skabe stemning og forventning, inden du starter lydfortællingen. Tal f.eks. om barken, træets hud, kerne og alle de mange årringe, som viser, hvor gammelt træet er blevet. En anden aktivitet er at skabe forforståelse med dialogkort fra materialekassen. Brug dialogkortene til at skabe en forforståelse ved, at eleverne på skift beskriver, hvad de ser på kortene i mindre grupper. Du kan også opfordre til, at de deler deres viden om motivet og deres eventuelle erfaringer.

Mens I lytter til lydfortællingen

Brug det trykte manuskript, som ligger i materialekassen med oplæg til dialog og interaktion. Manuskriptet kan også downloades fra posten under materialekassen på mitCFU.

Dialogkortene kan du bruge til at støtte eleverne visuelt. Første gang lytter I blot til fortællingen et roligt sted. De efterfølgende gange kan du;

- inddrage eleverne aktivt med lyde, rytmer og sang.
- "pause" fortællingen på udvalgte steder og stille nysgerrige dialogiske spørgsmål.
- lade eleverne tegne fortællingen, mens de lytter

Efter I har lyttet til lydfortællingen

Lyt til episoder fra lydfortællingen i mindre grupper. Lad eleverne trække et dialogkort og på skift beskrive, hvad de ser på billedet, og hvad de husker fra historien ud fra netop det billede. Bagefter kan eleverne lægge kortene i rækkefølge og i fællesskab genfortælle historien fra start til slut ved hjælp af billederne.

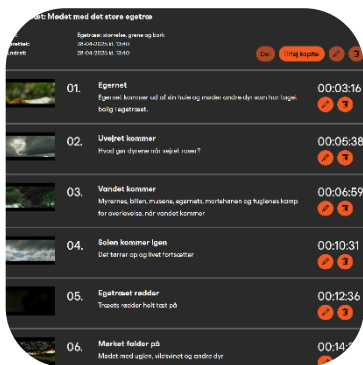
Eleverne kan også bruge dialogkortene i en fælles rimquiz.

- Vend kortene med billedet opad.
- Læs eller lad eleverne læse rimene på modsatte side højt.
- Eleverne rækker det kort op, som passer til rimet, når de gætter det.

Eleverne kan quizze i plenum, eller i mindre grupper, hvor de skiftes til at beskrive og gætte kortet. Dialogkortene kan også bruges som huskespil, hvor de lægger kortene med bagsiden opad og spiller huskespil i små grupper. Ark til rimquiz kan du downloade fra posten under materialekassen.

**Tredje materialestop:**

Brug lydfilerne til at lære rappen fra lydfortællingen og find selv på en rap med beatet.

**Fjerde materialestop:**

Se filmen eller dele af filmen og brug kapitelmærkninger til at finde sekvenserne.

Lydfilerne

Lær rapsangen fra lydfortællingen (lydfil 2) og efterfølgende lydfil 3 med beatet til at optræde med beatet sammen med deres kammerater. Eleverne kan også digte deres helt egen rap med lydfil 3, hvor sommerfuglen eller en af de andre dyr fra fortællingen spiller hovedrollen. Lad eleverne øve sig og optræde med nummeret for et publikum. For flere aktiviteter se også aktivitetsguiden under lydfortællingen på mitCFU.

Du kan finde ideer til at arbejde matematikfagligt med lydfortællingen i guiden, som medfølger materialekassen eller som du kan finde under vejledninger under lydfortællingen.

Skovmatematik

Brug et målebånd og mål tykkelsen på de egetræer I møder, det mindste og det største egetræ og regn også på hvor mange I kan stå rundt om træet? Saml alle de agern I kan finde, for foden af egetræet, og brug dem, når I skal lave mængderegning og andre tælle-, additions- og subtraktionslege hjemme i klassen.

Filmen 'Egetræets hjerte'

Når I har arbejdet med lydfortællingen og med rappen, kan I se filmen 'Egetræets hjerte', som er mageløs naturfilm, hvor man over et år, følger et stort egetræ og det dyreliv, der er knyttet til træet. Se hele filmen eller dyk ned i de enkelte kapitelmærkninger og mød det mægtige 210-årige egetræ. Træet er hjem for et væld af skabninger. Mange og mangeartede, som alle har taget bolig i egetræet. Egernet spiller en hovedrolle og vi følger dets dansen på og i træet sammen med, nøddesnudebiller, skovskader, myrer, husmus og mange, mange flere både små og store dyr. Brug fx filmen til at få billede på, hvordan dyrene bevæger sig og agere, når de parrer sig, når der er fare på færde eller når de får unger. Brug kapitelsættene til at finde sekvenserne.

Hele dette levende, summende og fantastiske univers er dybt afhængig af det majestætiske træ - fra dets rødder til dets krone - for at få føde, ly og beskyttelse.

Det er derfor oplagt at tale om denne gensidige afhængighed og lade eleverne forholde sig til træet truede liv også som det fremgår i lydfortællingen.

Naturens cyklus opleves billedligt med de skiftende farver og årstider samt dyrenes og insekternes tilpasning og urgamle instinkter.