



Titel:

Troll

Tema

Folkeeventyr

Fag:

Dansk

Målgruppe:

6.-8. klasse

Troll

Tv-udsendelse: animationsfilm SVT2, 2013, 28-02-2013, 13 min.

Denne pædagogiske vejledning handler om arbejdet med genren folkeeventyr på mellemtrinnet. Den vil komme ind på samspillet mellem bog og film, den mundtlige dimension og andre digitale virkemidler. Den lægger op til at arbejde med mash-up-eventyr. En multimodal produktion i evt. bookcreatorappen fra skoletube.

Filmen er en kort humoristisk animationsfilm, der bygger på det norske folkeeventyr Bukkene bruse. Omdrejningspunktet er Trolde, den allersidste trolde i verden. Den er fortalt i et nutidigt sprog (på engelsk) med svenske undertekster.

Faglig relevans/kompetenceområder

I den pædagogiske vejledning er der fokus på Fortolkning og Fremstilling. Her efter 4. klassetrin.

Eleven kan forklare sin tekstforståelse.

Eleven har viden om sammenhæng mellem virkemidler og budskab i teksten.

Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse ved at skifte fra en udtryksform til en anden

Eleven har viden om metoder til omskabende arbejde

Ideer til undervisningen

Filmen kan bruges som en introduktion til at arbejde med folkeeventyr.

Der kan med fordel gøres brug af bogen *Sæt spor Fortryllet af folkeeventyr*.

Folkeeventyr er gennem hundrede af år blevet mundtligt overleverede. Man ved ikke hvem der fandt på historierne. På et tidspunkt begyndte man at skrive dem ned. Det er brdr. Grimm blandt andet kendt for.

Tema: Folkeeventyrerne er løsrevet fra tid og sted og har derfor evigtgyldige temaer mennesker til alle tider, har kunnet identificere sig med.

I denne film er temaerne: eventyr, folkeeventyr, være anderledes, særlig, være en tåbe, følge med tiden, fortid/nutid

Folkeeventyrfigurer: De folkeeventyrfigurer, der optræder i denne film, er de gamle nordiske figurer. Jætter, kæmper, havfruer, trolde, midgårdssormen, geder m.m.

Hvilke typer figurer kender du? Nisser, trolde, havfruer osv.

Symboler: Folkeeventyr er fyldt med symboler, her er Trolde et symbol på fortiden blandt andet. Flere gange nævnes det, at det var godt for landets, Norges, udvikling, at trolde er en uddød art. Hvorfor tror du det? Gederne symboliserer også noget hvad tror du det kan være?

Dramaturgi: Fortællingen om denne sidste trolde i verden er en klassisk Hjem- ud- hjem fortælling hvilket gør det oplagt at bruge 3 aktermodellen til kortfilm, den passer godt ind i folkeeventyrgenren med målgruppen taget i betragtning.



Arketyper: I folkeeventyrer optræder arketyper, der er flade figurer. Det gør at fokus flyttes til udviklingen trolde gennemgår i stedet for en indre udvikling i personen. Det betydningsbærende er at hovedkarakteren gennemgår en udvikling.

Filmen spiller på hvordan og hvad Trolde er for en figur.

Fokus spørgsmål:

Lav en beskrivelse af det første møde med trolde vi ser.

Beskriv de udfordringer trolde møder.

Hvor er trolde i slutningen af filmen?

I hvilke andre eventyrer og bøger kender du trolde.

Hvordan er Trolde som figur anderledes eller lige sådan som dem?

Beskriv trolde og hold den op i mod den anden forståelse af troldefiguren.

Beskriv troldens hjem. Hvad kom du i tanker om da du så første scene med trolde? Hvem ville på nuværende tidspunkt leve under en bro?

Som oplæg til en skriveøvelse om hvad Troll er for en kortfilm kan eleverne tage udgangspunkt i De syv parametre om kortfilmgenren som Richard Raskin har lavet på

analysesiden.dk. Eleverne kan skrive i den medfølgende skriveskabelon.

Troll er lavet som en rammefortælling om det gamle folkeeventyr De tre bukkene bruse. Læs på klassen forskellige eventyr 6 forskellige. Fortæl eventyrerne for hinanden. Lav plakater til at hænge i klassen om de forskellige eventyrs genretæk. Skriv dit eget eventyr, der er et mash-up af tre kendte eventyr. Du kan bruge lego til at bygge forskellige scener. Tage billeder og sætte det ind i bookcreator.

Supplerende materialer

Følgende er forslag til supplerende materialer, der evt. kan lånes på dit lokale CFU.

Spil teater, Der findes et eventyrsæt med figurerne fra Bukkene bruse. Dem kan du låne på CFU.

