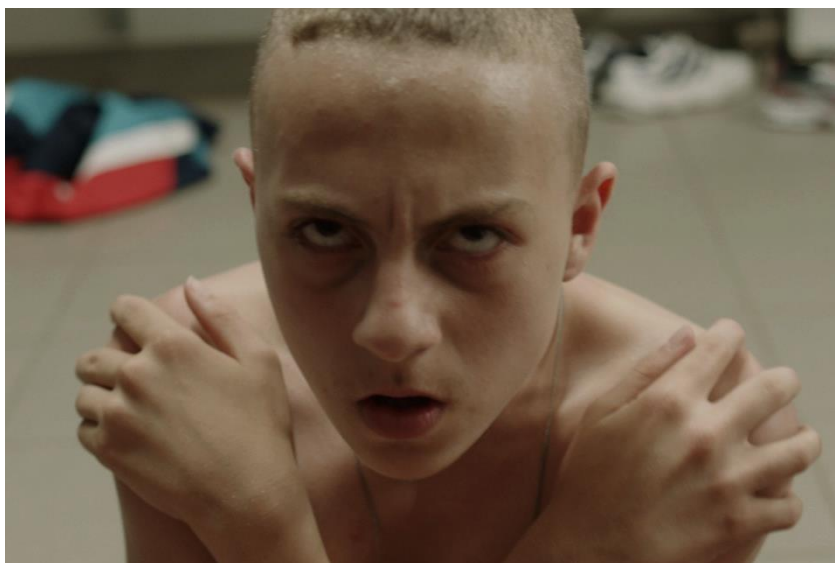




Cadet

Cadet

Instr. Kevin Meul, Belgien 2013, 15 min. Flamsk med danske undertekster

Fag og emner:

- Dansk
- Biologi
- Idræt
- Kristendomskundskab
- Sundheds – og seksualundervisning og familiekundskab

Udvalgte emner:

- Doping
- Far-søn-roller
- Sorg
- Ritualer
- Filmiske virkemidler

Forståelsesspørgsmål

- Hvad er der sket med moren? Hvor længe er det siden?
- Hvorfor skal Steve hele tiden drikke?
- Hvilke piller giver faren ham?

Filmanalyse

Lav en analyse af filmens etableringsscene (frem til 1:20)

Kom ind på følgende:

Hvilke filmiske virkemidler er brugt til at vise forskellen på virkeligheden og Steves fantasi? Inddrag lyd, beskæring og perspektiv i analysen.

Lav herefter en analyse og sammenligning med scenen på stadion (0:05:57 – 0:06:33)

Se løbsscenen 0:09:39 – 0:11:47.

Beskriv Steves opførsel og udseende. Hvorfor opfører han sig sådan?

Sammenlign scenen med de 2 øvrige scener.



Lav en personkarakteristik af Steve, hvor du kommer ind på:

Forholdet mellem Steve og faren. Hvorfor kalder han faren for Træner? Hvilken rolle har faren over for ham?

Hvorfor handler Steve som han gør?

Hvordan udvikler deres forhold sig? Se fx scenen i omklædningsrummet (0:06:34 – 0:10:53)

Både Steve og faren siger: "Hvis det var let, så ville alle gøre det". Hvad mener de med det?

Forklar slutningen – hvad sker der?

Hvad betyder "Cadet"? Hvorfor har filmen denne titel?

Hvad er filmens budskab?

Fordybelse:

- Undersøg steroiders indvirkning på kroppen. Hvorfor er det farligt? Hvordan kan man se i filmen, at Steve er på steroider?
- Find interviews og biografier med sportsfolk, der har indrømmet doping. Hvilke begrundelser giver de for at bruge det?
- Find undersøgelser, der viser hvor udbredt doping er blandt ikke-professionelle.

Diskussion og stillingtagen:

Lav en paneldiskussion med overskriften: "Skal doping være tilladt – det går jo kun ud over dem selv". Fordel forskellige synspunkter for og imod imellem jer. Brug jeres viden fra fordybelsesspørgsmålene.

Meddigtning/kreativitet:

1. Skriv Steves dagbog for dagen filmen beskriver.
2. Lav en avisartikel om doping på baggrund af jeres indsamlede viden om emnet, fx om doping og unge eller om professionelles brug af doping. Vælg selv, om det skal være en nyheds- eller feature-artikel.
3. Lav en dokumentarfilm i en lokal idrætsforening eller i et fitnesscenter, hvor I undersøger sportsfolks holdninger til doping.

©BUSTER Københavns Internationale Filmfestival for Børn og Unge

Elevarket er udviklet af Rasmus og Mette Welling

