

**Titel: Nataben & Møgdyret...
og en meget stor bjørn**

Tema: Venskab, magt
Fag: Dansk
Målgruppe: 2.-4. klasse

Data om læremidlet:

Tv-udsendelse: Nataben & Møgdyret...og en meget stor bjørn (3)
Ramasjang, 19.10.2020, 5 min.

Faglig relevans/kompetenceområder

Denne TV-udsendelse er den tredje af syv udsendelser om Nataben & Møgdyret ... og en meget stor bjørn. Udsendelserne er humoristiske og rummer en masse muligheder for at arbejde med forskellige områder inden for mundtlighed.

I udsendelserne møder vi tre meget forskellige karakterer, der har slået sig sammen i det kolde vinterland og nu sidder omkring bålet for at holde varmen. Imellem de tre figurer opstår der i hver udsendelse en form for konflikt, som leder frem til natabens fortællinger, som billedliggøres på humoristiske vis. I denne udsendelse får vi fortællingen om, de to katte, der er så barske - eller er de!

Til alle udsendelserne er der lavet kapitelmærkninger, der understøtter strukturen i fortællingen. Derudover er der til den enkelte udsendelse valgt et mundligt fokus. Dette mundlige fokus er forskelligt i de syv udsendelser, så eleverne får arbejdet bredt med mundtlighed; virkemidler, forskellige talegenrer, struktur mv. I denne udsendelse skal eleverne arbejde med spændingsopbygning i fortællinger.

Ideer til undervisningen

Følgende struktur kan bruges i arbejdet med TV-udsendelserne

1. Se tv-udsendelsen uden afbrydelse, så eleverne får en fælles oplevelse og mulighed for at indleve sig i de tre venners univers og natabens fortælling.
2. Lad eleverne "lege" tv-udsendelsen i små grupper. På den måde får de forholdt sig til både handling og karakterer samt eksperimenteret med fortælling og struktur. Der kan lægges op til, at legen kan være med dem selv som aktører eller ved at inddrage forskellige legeredskaber (LEGO, tegninger, konkrete genstande mv) Sæt tid af, så der er en fast ramme/struktur for legen. På 10-15 minutter kan eleverne gøre sig mange erfaringer i denne form.
3. Arbejd med udsendelsens struktur og sammenhængen mellem de to parallelle fortællinger. Dette understøttes i kapitelmærkningen.

1. Introsang og Titel
2. Intro
3. Oplæg til fortælling
4. Nataben begynder sin fortælling
5. Tilbage ved bålet
6. Nataben afslutter sin fortælling
7. Fortællingens rolle
8. Outro

Se her hvordan kapitelmærkning anvendes:

https://www.youtube.com/watch?v=UTyNNHC6pp4&feature=emb_title

4. Eleverne ser Tv-udsendelsen igen uden lyd for at forstærke det visuelle indtryk.
5. Eleverne hører Tv-udsendelsen uden billedsiden for at forstærke det auditive udtryk
6. Fokus: Spændingsopbygning i fortællinger. Eleverne skal fokusere på natabens fortælling i denne udsendelse. I makkerpar skal de lægge billederne i rigtig rækkefølge (se nederst)
7. Bagefter skal de gense tv-udsendelsen 4 gange, for at få øje på, hvordan Nataben skaber spænding i fortællingen?
 1. Natabens valg af ord, pauser, stemmeføring mv
 2. Hvilken betydning Møgdyret og Bjørnens kommentarer har
 3. Replikker og lydeffekters betydning
 4. Kattens kropssprog
8. I makkerpar skal eleverne nu øve sig i at fortælle. De kan bruge deres billedserie som støtte. Eleverne bestemmer selv, om de vil dramatisere og selv være de to katte, der siger replikker, eller om de vil lave det som en fortælling og være Nataben.
9. Makkerparrene viser deres dramastykker/fortællinger i klassen.
10. De andre elever skal have kriterier at give feedback på. Fx
- På hvilke måde var det forskelligt fra den oprindelige - og hvorfor?
11. Lad eleverne forholde sig til udsendelsen og deres arbejde med mundtlighed. Herunder vil det være oplagt at samle op på sammenhængen mellem forholdet mellem de tre venner og natabens fortælling og tale om, hvordan der anvendes humor.

Supplerende materialer

Her findes en oversigt over alle filmene og musikvideoerne om Nataben & Møgdyret...og en meget stor bjørn. <http://mitCFU.dk/lnky25v>



