

**Titel: Nataben & Møgdyret...
og en meget stor bjørn**

Tema: Venskab, magt
Fag: Dansk
Målgruppe: 2.-4. klasse

Data om læremidlet:

Tv-udsendelse: Nataben & Møgdyret...og en meget stor bjørn (5)
Ramasjang, 21.10.2020, 6 min.

Faglig relevans/kompetenceområder

Denne TV-udsendelse er den femte af syv udsendelser om Nataben & Møgdyret ... og en meget stor bjørn. Udsendelserne er humoristiske og rummer en masse muligheder for at arbejde med forskellige områder inden for mundtlighed.

I udsendelserne møder vi tre meget forskellige karakterer, der har slået sig sammen i det kolde vinterland og nu sidder omkring bålet for at holde varmen. Imellem de tre figurer opstår der i hver udsendelse en form for konflikt, som leder frem til natabens fortællinger, som billedliggøres på humoristiske vis. I denne udsendelse får vi fortællingen om, da Lille Fugl får nok.

Til alle udsendelserne er der lavet kapitelmærkninger, der understøtter strukturen i fortællingen. Derudover er der til den enkelte udsendelse valgt et mundligt fokus. Dette mundlige fokus er forskelligt i de syv udsendelser, så eleverne får arbejdet bredt med mundtlighed; virkemidler, forskellige talegenrer, struktur mv. I denne udsendelse skal eleverne arbejde med sprogets funktion i konfliktoptrapning og konfliktnedtrapning.

Ideer til undervisningen**Følgende struktur kan bruges i arbejdet med TV-udsendelserne**

1. Se tv-udsendelsen uden afbrydelse, så eleverne får en fælles oplevelse og mulighed for at indleve sig i de tre venners univers og natabens fortælling.
2. Lad eleverne "lege" tv-udsendelsen i små grupper. På den måde får de forholdt sig til både handling og karakterer, samt eksperimenteret med fortælling og struktur. Der kan lægges op til, at legen kan være med dem selv som aktører eller ved at inddrage forskellige legeredskaber (LEGO, tegninger, konkrete genstande mv) Sæt tid af, så der er en fast ramme/struktur for legen. På 10-15 minutter kan eleverne gøre sig mange erfaringer i denne form.
3. Arbejd med udsendelsens struktur og sammenhængen mellem de to parallelle

fortællinger. Dette understøttes i kapitlemærkningen.

1. Introsang og Titel
2. Intro
3. Oplæg til fortælling
4. Nataben begynder sin fortælling
5. Tilbage ved bålet
6. Nataben fortsætter sin fortælling
7. Tilbage ved bålet
8. Nataben afslutter sin fortælling
9. Fortællingens rolle
10. Outro

Se her hvordan kapitlemærkning anvendes:

https://www.youtube.com/watch?v=UTyNNHC6pp4&feature=emb_title

4. Eleverne ser Tv-udsendelsen igen uden lyd for at forstærke det visuelle indtryk.
5. Eleverne hører Tv-udsendelsen uden billedsiden for at forstærke det auditive udtryk
6. Fokus: Eleverne skal fokusere på sprogets funktion i konfliktoptrapning og konfliktnedtrapning. Start med at tale om følgende ord:
 - Skyld
 - Skyldig
 - Skyldfølelse
 - Uskyldig
 - Beskyldning
 - Undskyldning

Hvad betyder de? Hvad har de tilfælles? Hvornår bliver de brugt? Kender eleverne andre ord, der indeholder skyld?

7. Gense udsendelsen med fokus på de ord, I har talt om. Lad eleverne efterfølgende skrive/sige udsagn, hvor ordene indgår. Fx Lille Fugl er uskyldig
8. Konflikter optrædes ofte, når der bruges ord som ALTID og ALDRIG. Find i fællesskab ord, som befinder sig imellem de to yderpunkter.

Fx nogle gange, muligvis, sandsynligvis, tit osv. og skriv dem på tavlen.

Når I ikke kan finde flere ord, skal eleverne "stemme med fødderne". Det gøres ved, at alle elever rejser sig. I højre side af lokalet er udsagnet ALDRIG og i venstre side af lokalet er udsagnet ALTID. I midten af rummet er det neutralt. Læreren læser nu et af ordene højt og eleverne placerer sig på kontinuummet, sådan som de forstår ordet. Læreren vælger efter hver ord to elever ud, som skal argumentere for deres valg. Herefter læses et nyt ord, som eleverne skal forholde sig til ved at "stemme med fødderne".

9. Lad eleverne forholde sig til udsendelsen og deres arbejde med mundtlighed. Herunder vil det være oplagt at samle op på sammenhængen mellem forholdet mellem de tre venner og natabens fortælling og tale om, hvordan eleverne kan bruge sproget til at optrappe eller nedtrappe konflikter.

Supplerende materialer

Her findes en oversigt over alle filmene og musikvideoerne om Nataben & Møgdyret...og en meget stor bjørn. <http://mitCFU.dk/lnky25v>