

## Titel: Danmarks yngste dragqueen



Tema: identitet, køn, dragqueen, LGBT+, kønsroller  
Fag: dansk, seksualundervisning Målgruppe: 5. - 10. klasse

**Tv-udsendelse:** Dokumentarserie "Danmarks yngste dragqueen" DR1, 2021, 13. december, 29 min.

I første afsnit af serien følger vi Jeppe forvandling fra 12-årig skoledreng til Danmarks yngste dragqueen. I dokumentaren møder Jeppe sit store idol Tinus, som er professionel dragqueen, som introducerer ham til faget og kunstformen. Jeppe identificerer sig som dreng, men han har et *andet jeg* Roberta, som udfordrer gængse kønsnormer.

### Faglig relevans/kompetenceområder

Vejledningen lægger op til et tværfagligt forløb i dansk og seksualundervisning, hvor eleverne undersøger fænomenet *dragqueen* og forholder sig til kønsidentitet og normer. Hvilke tanker gør eleverne sig om normer og idealer vedrørende køn og identitet i forbindelse med "Danmarks yngste dragqueen", og hvordan kan dokumentaren og de selv være med til at ændre på gældende normer?

Normer er de uskrevne regler, vi har for, hvad der er normalt og rigtigt. Det som ligger uden for normen kan blive set som afvigende eller forkert. Personer, der bryder med normerne kan opleve udstødelse, diskrimination og hadforbrydelser. Det er enhvers forældres største frygt - også Jeppe forældre er bekymrede og taler meget om, at det er deres opgave at passe på Jeppe, som selv virker meget afklaret omkring sin identitet.

I forbindelse med udsendelsen kan eleverne arbejder inden for kompetenceområdet fortolkning i dansk med særligt fokus på identitet og semantik, som kan bidrage til indlevelse og fremmederfaring. I Sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab kan eleverne reflektere over normer for krop, køn og seksualitet i et samfundsmæssigt såvel som individuelt perspektiv.

Kapitelsættet, som du kan booke sammen med udsendelsen, indeholder elevspørgsmål til dokumentaren, som kredser om de udfordringer Jeppe og hans forældre møder i første episode "Jeppe juleønske".

### Ideer til undervisningen

#### Før

Hvad er elevernes forforståelse? Skriv ordet *dragqueen* på tavlen og lad eleverne hurtigskrive i fem minutter. Hvad betyder ordet, hvilken medbetydning (konnotationer) har ordet, hvad forbinder de selv med ordet?

#### Under

Se tv-udsendelsen i fællesskab og book udsendelsen til eleverne, som de selv kan streamer den, mens de svarer på elevspørgsmålene i kapitelsættet. Se hvordan her: <https://wiki.mitcfu.dk/>. Fordel evt. de ti kapitelmærker mellem fem grupper, som de bagefter fremlægger for hinanden.

## Efter

Slå ordene dragqueen, drag, dragshow, draging op her: <https://lgbt.dk/ordbog/>. LGBT+ Danmark har lavet on-line-ordbogen, fordi de mener, at der er behov for en fælles forståelse af begreber inden for områderne seksuel orientering og kønsidentitet. Mange begreber er alment kendte, men bliver ofte brugt forskelligt eller med forkert betydning.

“*Drag* er en forkortelse af *Dressed As a Girl*. Drag er som teater, hvor kunstneren optræder i sin rolle som drag. Det er en kunststart ...”. (Køn, De store fagbøger, Gyldendal 2020)

“Dragqueen: Person, som lejlighedsvist klæder sig på som normerne for kvinder og femininitet foreskriver det, for at underholde og/eller udfordre sine egne eller andres grænser og forestillinger om køn; ofte karikerende og overdrevet både i påklædning, sprog og attitude. Dragqueens kan have alle køn og seksuelle orienteringer.” (lgbt.dk, 2021)

Når eleverne har slået ordene op, kan de læse deres egen “hurtig-skrivning” og finde ud af, om deres umiddelbare opfattelse af ordet “dragqueen” stemmer overens med den, som de møder i dokumentaren og i LGBT+Danmarks ordbog. Måske har de selv ændret opfattelse af, hvad en dragqueen er?

Tinus, som spiller en central rolle i dokumentaren, har mange følgere på sociale medier. I forbindelse med at udsendelsen blev sendt i december 2021 lavede han dette instagramopslag:

<https://www.instagram.com/p/CXbNBRnMsHr/>. (Se teksten på instagram ved at trykke på pilen th. for billedet.)

Mine Damer og Herrer og alle jer der imellem.  
Må jeg introducere jer for min dragdatter;  
ROBERTA! ❤️ Jeg har igennem de seneste måneder taget Jeppe (som han hedder out of drag) til mig og lært ham op inden for kunstformen Drag. Første afsnit af vores rejse ligger nu på @drtv\_dr og kan ses der eller på skærmen i aften kl. 21.25. Andet afsnit vil blive vist den 20. december på samme tid.  
Det har været en uendelig stor fornøjelse at arbejde med unge Jeppe. Hans passion for faget er imponerende og jeg spår ham en fremtid på landets eller måske endda verdens scener. Jeppe er et utrolig modigt og sejt ungt menneske, som med sin målrettethed og engagement vil vise Danmark præcis hvor glad man bliver i låget, når man følger sin drøm. Hans rejse vil forhåbentlig inspirere andre unge mennesker til at kaste sig ud i, at lege med deres udtryk og med rekordfart finde ind til kernen af hvem de er, så de ikke spilder unødige år af deres ungdom, på at prøve at passe ind i miljøer, de måske ikke tilhører. Intet af dette kunne lade sig gøre uden opbakningen af Jeppe's uforståeligt omsorgsfulde og rummelige forældre, der i min



Lad eleverne læse hele opdateringen og nogle af kommentarerne på Tinus instagramprofil. Eleverne kan evt. selv skrive en kommentar, som de deler med hinanden eller med Tinus, som har givet grønt lys til dette. De kan bl.a. reflektere over, hvilken betydning sådan en dokumentar har for unge, som udfordrer gængse kønsroller, men også hvad den betyder for deres egen og samfundets normer og rummelighed. Tal i den anledning om etik, og hvordan man kan bidrage med god stemning i kommentarsporet, selvom man måske ikke er enig i opslagens budskab.

I anden episode finder vi ud af, om Jeppe når sit store mål og kommer til at stå på scenen i høje hæle, men lige så vigtigt, så får vi svar på det oplagte spørgsmål: Hvem er Tinus og hvorfor har han ikke haft det lige så let som Jeppe? Læs evt. også portrætartiklen [Tinus er Danmarks førende drag](#) fra Heatbeat.dk eller brug den som prøvetekst.

## Supplerende materialer

<https://kp.mitcfu.dk/TV0000124954> "Under regnbuen" dokumentarserie med Peter Frödin som vært

<https://kp.mitcfu.dk/TV0000121168> "Far med fjerboa" dokumentarserie

<https://heartbeats.dk/tinus-er-danmarks-foerende-drag-queen/> "Tinus er Danmarks førende dragqueen" artikel fra Heatbeats.dk