Et billede, der indeholder mønster, kvadratisk, Grafik, pixel

AI-genereret indhold kan være ukorrekt.The Bus Stop Murder

**Læremidlet The Big Cases – The Bus Stop Murder**

**Medietype** Tv-udsendelse BBC NEWS 2025

[Link til materiale](https://link.mitcfu.dk/m/TV0000135146)

**Fag** Engelsk

**Målgruppe** 7.-10. klasse og ungdomsuddannelserne

**Nøgleord** Knivstikkeri, vold, Storbritannien, ungdom, sorg, true crime

# Fagligt fokus

The shocking story of Elianne Andam, a 15-year-old schoolgirl who was stabbed to death at a bus stop outside a shopping center in Croydon, South London, in a row about a teddy bear.

Forhold omkring 'Knife Crime' og afledte temaer bliver afspejlet i denne dokumentar, som viser en problematik, der findes i UK, men naturligvis også i mange andre lande.

Eleverne kan forholde sig til de problemstillinger, som de bliver præsenteret for og tale om problematikkerne, hvorfor det sker, konsekvenserne, hvordan kan det undgås, og hvordan unge skal straffes.

Desuden kan de via linkene til hjemmesiderne herunder sætte sig ind i det arbejde, flere organisationer gør for at forebygge knivkriminalitet.

En dokumentarudsendelse er glimrende til at formidle både kultur og sprog. Billederne fortæller deres historie, uanset hvor godt man forstår sproget, og alle tilbydes et blik ind i andre kulturer. Liv og værdier folder sig ud for elevernes øjne i en virkelig hændelse, og der er rig lejlighed til at drage sammenligninger mellem deres egen og de fremmede kulturer.

En del af formålet med engelskundervisningen er, at eleverne skal kunne forstå lyttetekster med naturligt taletempo og så vidt muligt autentiske tekster, der indeholder forskellige regionale og sociale varianter. Det er der gode muligheder for i denne tv-udsendelse, da udsendelsen ikke er tekstet, men sproget er samtidig til at forstå for målgruppen.

Arbejdet med en dokumentar giver mulighed for samtale på mange niveauer og åbner op for flere temaer. Dokumentaren er desuden en fælles oplevelse og giver mange muligheder for differentiering.

Den pædagogiske vejledning indeholder før og efteropgaver samt diskussionsspørgsmål og andre ideer og forslag til arbejdet med dokumentaren.

**Læringsmål og kompetenceområder**

Hvilke mål, man opstiller for sine elever, kommer helt an på klassens niveau og det faglige fokus, som man ønsker at arbejde med. Hovedfokus på opgaverne i denne vejledning ligger primært inden for mundtlig kommunikation, kultur og samfund og de dertilhørende obligatoriske fagområder fra Fælles Mål for faget engelsk.

Eksempler på læringsmål:

* Eleven kan forstå hovedindholdet i en engelsk dokumentar.
* Eleven kan deltage i spontane samtaler om filmens temaer.
* Eleven er nysgerrig efter at høre forskellige typer af engelsk.
* Eleven kan fortælle om kulturmøder.

# Ideer til undervisningen

Before watching the documentary:

* What clues does the title give you about the documentary?
* I predict…
* Discuss in class:
* Why would someone want to carry a knife in public?
* Does carrying a knife make you more safe or more vulnerable?
* What could be the consequences of carrying a knife?
* How can we stop young people from carrying knives?
* Do you think there is a lot of knife crime among young people?
* What are the rules about carrying knives in Denmark?

Reflect and discuss:

Med udgangspunkt i dokumentaren kan I vælge at sætte fokus på et eller flere områder og tale om følgende spørgsmål.

Questions for students to reflect on and discuss after watching the tv program.

**1. Understanding the Story**

What happened in The Bus Stop Murder, and who was involved?

How did the events make you feel? Why do you think you felt that way?

**2. Empathy & Emotional Response**

How do you think the victim’s family and friends felt? What kind of support might they need?

What might the accused be thinking or feeling after the incident?

**3. Causes & Consequences**

What factors might lead young people to commit violent acts?

How do small decisions or peer pressure play a role in moments like this?

**4. Media and Responsibility**

How does the media influence how we think about crimes like this?

Do you think the BBC reported the story responsibly? Why or why not?

**5. Society & Prevention**

What could schools, families or communities do to prevent similar tragedies?

Are there any warning signs we should look out for among our peers?

**6. Personal Reflection**

Has this story changed how you think about safety or conflict in your own life?

What would you do if you saw someone in danger or being threatened?

**7. Justice and Legal System**

What do you think justice should look like in this case?

Should age affect how someone is treated in the legal system? Why or why not?

**After watching the documentary:**

Write some questions about the documentary and ask a classmate to pretend to be one of the main characters and place him/her in the hot seat.

Prepare a four-minute presentation about knife crime. Use the links below. Find facts about knife crime in the UK.

Write a different ending to the story.

Design a poster for an anti-knife campaign and find a good slogan. Youn could use Photopea on Skoletube. See the guide: <https://skoletubeguide.dk/plakater-collager/>

Pretend to be one of the people in the documentary. Write his og her story as a first-person narrative. Get into the narrator’s head, thoughts, feelings, seeing things from his/her perspective. Consider these questions:

* Who are you and what is your relation to the victim/offender?
* What do you know about what happened and why?
* How did you experience this incident and what are your thoughts about it?
* Where were you and how were you told?
* What do you do now?
* What have you learned from this?

# Supplerende materialer

Tv-udsendelsen kan suppleres med en tekst fx en artikel om emnet eller en skønlitterær bog, som evt. kan lånes på dit lokale CFU.

**Knife Edge** by Robert Swindells

Læs første kapitel her: <https://www.lovereading4kids.co.uk/extract/13794/Knife-Edge-by-Robert-Swindells.html>

**What’s your problem?** by Bali Rai

Eleverne kan også gå på jagt efter mere info på diverse hjemmesider, som gør en indsats i forhold til forebyggelse af knivkriminalitet.

<https://johnwhitgiftfoundation.org/croydon-community-unite-to-honour-the-legacy-of-elianne-andam/>

<https://bedsveru.org/just-drop-it/>

<https://www.livesnotknives.org/>

<https://www.royalgreenwich.gov.uk/homepage/495/knife_crime>

<https://www.met.police.uk/stopknifecrime>