



<https://link.mitcfu.dk/m/135489549>

Ingen

Læremidlet	Ingen, af Kim Fupz Aakeson og Anna Margrethe Kjærgaard
Medietyper	Bog
Fag	Dansk
Målgruppe	0. – 2. klasse
Nøgleord	billedbøger ensomhed fantasi fantasivenner usynlig venner venskab

Fagligt fokus

Bogen "Ingen" er en billedbog, der har fokus på det at have en god ven, og hvordan man bliver venner. Det er et tema som er relevant for eleverne at arbejde med, og som de kan spejle sig selv i. Der er også meget sproglig opmærksomhed i bogen. Især med Ingens navn og betydning af ordet ingen, som skaber mange sjove ordspil.

Eleverne arbejder med at styrke deres sproglige opmærksomhed, ordkendskab og med at kommunikere i forskellige relationer og hverdagssituationer. Samtidigt med at du kan have fokus på venskaber og trivsel i klassen ud fra bogens tema.

Ideerne til undervisningen er fokuseret omkring den undersøgende tilgang til litteraturundervisningen. Eleverne skal gerne undersøge og reflektere over bogen og dens temaer, samt sætte dem i forhold til deres eget liv.

Ideer til undervisningen

De følgende ideer til arbejdet med bogen tager udgangspunkt i at skabe en undersøgende tilgang til litteraturundervisningen, hvor eleverne selv kommer på banen med ting, som de undrer sig over, opdagelser og fortolkninger af bogen. De er bygget op efter følgende dele:

- **Udenfor bogen:** Hvor forforståelsen aktiveres inden læsningen.
- **Inde i bogen:** Hvor der arbejdes med oplevende tolkning, opdagende tolkning, afprøvning, uddybning og fortolkning.
- **Udenfor bogen:** Hvor der perspektiveres til omverdenen og de danskfaglige områder, som har været i fokus i undersøgelserne.

Udenfor bogen

Her skal eleverne åbne sig op for teksten og deres nysgerrighed til teksten.

I kan starte med at snakke om, hvad ordet Ingen betyder.
I kan også snakke om, hvad en usynlig ven er.



Inde i bogen

Læs første del af teksten.

Læreren læser højt, eller eleverne læser de tre første opslag højt. (frem til hvor de sover i sengen).

Oplev og tænk højt.

Her skal eleverne opleve og følge teksten, og det den fortæller.

Lad eleverne gå sammen i grupper af 3 og genlæse teksten, eller få den læst op, mens de tænker højt over, hvad de oplever i teksten.

Her er nogle bud på, hvad de kunne tænke over:

Hvem er Robert?

Hvorfor har han en usynlig ven?

Hvilke steder foregår handlingen?

Hvad fortæller billederne om Robert og Ingen?

Hvad sker der på billederne, som vi ikke læser om?

Lad eleverne undersøge billedsiden og beskrive, hvad der sker på billederne?
Eleverne kan lade som om de er Robert og Ingen og lave en samtale mellem dem.
Det kan være om matematiklæreren, om de andre børn, om det slik de kan lide eller hvilke spil de spiller på mobilen.

Læs anden del af teksten

Læreren læser højt, eller eleverne læser selv frem til opslag 9. (hvor Robert kommer i skole)

Gå på opdagelse i teksten

Her går eleverne i dybden med at finde tekststeder, som er centrale, og som stiller spørgsmål hos læseren.

Det kunne være:

Hvor mødte Robert og Ingen hinanden?

Hvorfor er Ingen den perfekte ven?

Hvorfor kan de en dag ikke finde ud af at hygge sig?

Hvorfor sidder Ingen pludselig ved siden af Anton?

Hvordan ændrer farverne på billederne sig?

Afprøvning

Her skal de afprøve deres svar og forståelse af teksten i dialog med hinanden. Dialogen kan evt. foregå i grupper først og bagefter som fællessnak på klassen. Udover at de afprøver deres svar fra opdagelsesdelen, kan I afprøve følgende spørgsmål i fælles dialog.

- Har deres umiddelbare oplevelse af teksten ændret sig, siden de læste teksten første gang og til nu?
- Er der noget i teksten, der ikke hænger sammen, og som de derfor undrer jer over?
- Hvad vil de gerne undersøge og have svar på i resten af teksten?

For at variere dialogen kan den også foregå som en Quiz og Byt, hvor eleverne går rundt mellem hinanden. Når de mødes, fortæller de deres svar på et af spørgsmålene og snakker om det. Derved får de sammenlignet deres opdagelser i teksten.



Det kan også foregå i en rundkreds, hvor der kastes en bold (eller andet) rundt. Den elev, der har bolden, skal stille et af sine opdagende spørgsmål. Her vil processen være lidt mere styret.

Læs sidste del af teksten.

Læreren læser højt, eller eleverne læser selv resten af bogen.

Uddybning

Her skal de nærlæse og analysere på teksten, så de kan finde frem til sammenhænge. Her er nogle bud på afsnit, der kan nærlæses.



Nærlæs opslag 10 igen.

Hvad siger Robert og Anton til hinanden?

Hvorfor siger Robert ja til at gå med Anton?

Hvad gør Ingen på billedet?

Nærlæs opslag 12 og 13 igen.

Hvad er forskellen på Anton og Ingen som ven?

Hvad laver Robert og Anton sammen?

Hvad synes Robert om at være sammen med Anton?

Nærlæs opslag 16 og 17

Hvad er der sket med Ingen?

Hvad siger Ingen til Robert?

Hvem er Nogen?

Hvordan har Robert det med Ingen nu?

Fortolkning

Hvad drejer teksten sig egentligt om? Eleverne skal samtale om teksten i grupper eller på hele klassen.

De kunne samtale om følgende:

Hvordan har Robert udviklet sig undervejs i bogen?

Hvordan tænker Robert om det at have venner undervejs i bogen?

Hvad lærer Robert om det at have en ven af Anton?

Hvad betyder det at have nogen som ven i stedet for ingen?

Hvorfor er det godt at have en god ven?

Udenfor bogen

Faglig perspektivering

Her kan perspektiveres til personkarakteristik, som en del af litteraturanalysen.

Der kan også perspektiveres billedernes samspil med teksten og deres betydning for fortællingen.

Opgaver til perspektivering

- Snak med eleverne om hvordan de har fået venner i skolen, derhjemme, på ferier eller i andre sammenhænge. Snak også om hvad en god ven er.
- Eleverne kan lave tegninger af, hvordan deres usynlige ven skal se ud.
- De kan lave lister over ting man lave med en usynlig ven, og ting man bedre kan lave sammen med en rigtig ven f.eks. flyve med drage.
- De kan skabe små historier om, hvad de ville lave en eftermiddag med deres usynlige ven eller en eftermiddag med deres rigtige ven. Historierne kan evt. laves i BookCreator, på SkoleTube, med både billeder og tekst.

- Se afsnittet med Karlas fantalastiske klasse, som der er link til under supplerende materialer nedenfor, om Ibs usynlige ven og sammenlign Robert og Ibs grunde til at få en usynlig ven.

Supplerende materialer

"Karlas fantalastiske klasse - Ib får en usynlig ven"
<https://link.mitcfu.dk/m/CFUTV1138305>