

Titel

Tema: Den kristne påske
Fag: Kristendomskundskab
Målgruppe: Indskoling og mellemtrin



Sammensat didaktiseret læremiddel: Den kristne påske, udgivet på CFU 2016

Faglig relevans/kompetenceområder

Dette sammensatte læremiddel består af en række genstande, som er tænkt til at skabe en mere levende fortælling omkring den kristne påske. Desuden er der vedlagt et par bøger. Materialet kan anvendes i både indskoling og mellemtrin alt efter, hvor og hvordan man lægger fokus.

I indskoling bør fokus primært være på de konkrete genstande, hvorimod "Rejsen til Jerusalem"

(bog med lærervejledning) kan danne udgangspunkt i eksempelvis 5. klasse.

Læremidlet kan med fordel benyttes til at udfolde de to kompetenceområder Bibelske fortællinger og Kristendom, her kan læremidlet dække de forskellige færdigheds- og vidensområder både i indskoling og mellemtrin, dog undtaget Bibelen i mellemtrinnet.

Forslag til læringsmål:

Til læreren: Eleverne danner et overblik over den kristne påskes indhold, ritualer og kronologi.

Til eleverne: Du skal lære de vigtigste begivenheder i den kristne påske.

Hvad skete der med Jesus i denne uge, og hvordan mindes man dette i den kristne tro?

GRUNDBEGREBER

- Påske
- Nadver
- Korsfæstelse
- Opstandelse

Ideer til undervisningen

Læremidlet tager udgangspunkt i påskeugens indhold og kronologi:

Arbejd gerne med den kristne påskeuge, så eleverne kender de vigtigste begreber:

- Palmesøndag – Jesu indtog i Jerusalem – der strøs med palmeblade – *her bruges 4 i 1 påskedukketeatret*
- Skærtorsdag - Den "rene" torsdag – Jesus vasker fødder på disciplene, og de spiser den berømte nadver. *Her bruges "Den sidste nadver"-billeder og lerfigurer, kalk, disk og oblater, balje og fodbadesalt*
- Langfredag – Jesus hænger på korset. *Her bruges kors og 4 i 1 påskedukketeatret*
- Påskedag – Jesus genopstår fra graven. *Her bruges 4 i 1 påskedukketeatret*

- 2. påskedag – Jesus mødes med de 11 (af de 12!) disciple.

Her kan man med fordel inden eller under se den korte udsendelse "De kristnes påske" på mitcfu.dk eller anvende bogen "Påske og pinse".

Følgende aktiviteter kan man benytte genstandene til:

"Den sidste nadver"-billeder og lerfigurer, kalk, disk og oblater samt balje og fodbadesalt kan benyttes i forbindelse med fortællingen om skærtorsdag og den sidste nadver.

En øvelse kan være, at man vasker hinandens fødder.

Efterfølgende kan man tale om hvorfor, og hvordan man gør det.

I forhold til den sidste nadver kan man også snakke om selve handlingen og evt. uddele brød og vin. Her kan man benytte kalk og disk. Desuden kan man tale om forskel og lighed mellem oblat og alm. brød (se evt. link under supplerende materialer på mitcfu.dk). Ligeledes kan eleverne i grupper undersøge, hvor mange disciple der er, om de kender navnene på dem og tale om de forskellige udgaver af den sidste nadver.

Her vil det være oplagt at arbejde med kildekritik, bl.a. kan man spørge om:

- Tror I, at det har set sådan ud dengang? Har man siddet ved et lignende bord?
- Tror I, at Jesus har set sådan ud?
- Er der tale om et nutidigt maleri, eller er det malet for mange år siden - måske endda under selve nadveren?
- Se på lerfigurerne: Er der forskel på disse i forhold til billederne? Er der tale om nye eller gamle lerfigurer? Hvorfor har de huer/hatte på, og hvor i verden er de mon fremstillet? Hvad fortæller det os om kristendommens udbredelse?

4 i 1 – Påskedukketeatret kan benyttes til, at eleverne i grupper fortæller/evt. repeterer hinanden om påsken. Det er oplagt at lave grupper af fire elever, hvor hver i gruppen fortæller om en af begivenhederne samt sætter disse i kronologisk rækkefølge:

1. Jesus indtog i Jerusalem
2. Den sidste nadver
3. De tre kors på Golgata
4. Genopstandelsen

Dette kan med fordel optages og laves til en lille film, der kan vises til andre klasser eller forældre. Benyt evt. Skoletube til dette.

Supplerende materialer

Dette materiale er en del af det virtuelle læremiddel Påsken, som rummer bøger, genstandskasser og tv-udsendelse.