



Titel **Læs Katrine Marie Guldager med CL og følelsspuder**

Temaer: barndom, følelser, venskab, sorg, ensomhed
Fag: dansk
Målgruppe: 1.-2.klasse

Bog/e-bog: "Læs Katrine Marie Guldager med CL" af Marianne Skovsted Pedersen, Gyldendal, 2017.

Faglig relevans/kompetenceområder

"Læs Katrine Marie Guldager med CL" er et didaktisk læremiddel til de yngste klassetrin. I starten af materialet findes en oversigt over mål, som materialet tilsigter, at eleverne arbejder med. Den består af tre dele. Første del er en fagtekst om forfatteren, anden del består af tekster af Katrine Marie Guldager, herunder Frøken Ignora, Anton og Frantz, mens tredje del fokuserer på evaluering. Derudover arbejdes der med "Anton og sorgens pil" i læremidlet. Mange af opgaverne er bygget op omkring CL-strukturer, der giver eleverne mulighed for samarbejde/kollaboration. Genremæssigt arbejdes med en beretning. Der er mange andre danskfaglige områder i læremidlet, og bl.a. kan nævnes: personbeskrivelser (ydre og indre), persongalleri (hoved- og bipersoner), replikker, billedsprog, dramatisering/skuespil, handlingsbro m.fl. På cl.gyldendal.dk findes supplerende materiale til udgivelsen.

Følelsspuderne gør det muligt at konkretisere inferensdannelsen "at læse mellem linjerne", men også at arbejde med personkarakteristik på en konkret måde. Følelsspuderne gør det også muligt at arbejde med bevægelse.

Forfatterskabslæsning for de yngste kan virke som en stor opgave. Med disse titler hjælpes læreren godt på vej til at undersøge, hvad der kendetegner Katrine Marie Guldagers forfatterskab med særligt henblik på Frøken Ignoras univers. Frøken Ignora giver både mulighed for genkendelighed hos eleverne i forhold til svære følelser, samtidig med at den litterære kvalitet muliggør at arbejde på, mellem og bag linjerne, dvs. det er en begyndende måde at udvikle fortolkningskompetencen hos eleverne. De kan perspektivere til de overordnede linjer i Katrine Marie Guldagers forfatterskab efter de har læst flere af hendes tekster, således det perspektiverende arbejde kvalificeres og forankres fagligt og ikke alene ud fra "egne subjektive erfaringer", som kan være for følsomt, når tematikkerne netop er følelser.

Kompetenceområderne i Fælles Mål:

Fortolkning:

- Eleven kan deltage i enkel fortolkning
- Eleven har viden om metoder til enkel fortolkning
- Eleven kan tale om teksters temaer
- Eleven har viden om teksters typiske temaer
- Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget liv
- Eleven har viden om måder at sammenligne tekster med egne oplevelser

Ideer til undervisningen

Lav en stafet til følelsepuderne. Se opgaveark her:

Læreren siger ordene/sætningerne højt efter læsning af teksterne i "Læs Katrine Marie Guldager med CL".

Eleverne går hen til den pude, som de mener passer bedst til ordet/sætningen.

Tal om, hvorfor de står der, og hvad de mener, ordet/sætningen betyder.

Frøken Ignora bliver jaloux

- jaloux
- "I dag spørger Nina, om de ikke skal lege. Jo, siger Ignora"
- "Så er Georg en stor og farlig landevejsrøver"
- "Og Nina er en stakkels, bange adelsdame, der flygter i en mørk skov"
- "Sådan noget kan godt gøre Ignora sur. Rigtig sur og vred og bitter"
- fornærmet
- glemmer
- "Nogle gange bliver hun bare helt kold indeni"
- "Hendes hjerte går næsten i stykker"
- "Hun sidder og fælder en lille tåre"
- "ondt af sig selv"

Frøken Ignora føler sig alene

- alene
- Frøken Ignora har ingen mor
- .. så har hun [Frøken Ignora] alligevel fået den grimme vane at *eksplodere*

- solen skinner
- "og alle mennesker er lette om hjertet"
- små sprækker
- forskrækkede
- synd for
- dum
- grim
- åndssvag
- "Fiskehandleren siger, at Ignora ikke må hænge sådan med mulen"
- "Ignoras katte er noget ganske særligt"
- "Desværre er ikke alle katte så glade for at blive vasket
- stikke af
- "Men Ignora er en hård katteejer"

Find en følelse

Kig på denne side: <https://www.emojicopy.com/>

Find en emoji der passer til den følelse, som puden viser. Listen over følelserne ses i nedenstående tabel.

Klip de emojis ud, som eleverne finder og læg den på den pude, hvor du synes, den passer bedst.

Tal om, på hvor mange forskellige måder, man med emojis kan give udtryk for sine følelser.

fræk
søvnig
bekymret
overrasket
gal
ked af det
sulten
genert
kedsomhed
bange
glad

syg

Lad eleverne koble de 12 følelser med personerne i teksterne fra "Læs Katrine Marie Guldager med CL".

Kig på billederne s. 74 til 84 i "Læs Katrine Marie Guldager med CL". Billederne passer til teksten "Frantz får besøg". Find emojis, som passer til billederne. Brug denne side til hjælp side: <https://www.emojicopy.com/> . Lad også eleverne skrive tanke- og talebobler, der passer til.



Tegn en tegning, der passer til følelsepuderne med en af personerne fra teksterne i "Læs Katrine Marie Guldager med CL". Lad eleverne skrive talebobler til. Eleverne kan præsentere tegning og talebobler mundtligt og fysisk stå ved den følelsepude, som passer til.

Del eleverne op i grupper. Fordel dem på følelsepuderne. Ved puderne skal være papir og blyant. I gruppen skal de finde så mange ord, synonymer, som de kan, der passer til ordet. Lad eleverne skifte følelsepude efter passende tid.

Lad eleverne skrive med emojis. Tal om, hvad emoji kan erstatte. Tal om, hvordan modtageren af emoji vil kunne opfatte den.

Lad eleverne lave en ordbog over emojis eller et vendespil. Brug denne side: <https://www.emojicopy.com/> Lav det evt. digitalt på en iPad med denne app.

Lad eleverne lave små emoji-sætninger til teksterne i "Læs Katrine Marie Guldager med CL".

Lad eleverne formulere deres egne emoji-rebusser. Brug denne side: <https://www.emojicopy.com/>

Supplerende materialer

I kan låne "Mister Georg – Momse" og "Mister Georg – den nye dreng" i udlånssamlingen ved CFU UCSYD. Følelsepuderne kan bruges til at koble de følelser, som personerne har i bøgerne med puderne.

I kan se traileren filmen "Emoji" her: [youtube.com](https://www.youtube.com)

I tværfagligt arbejde med kristendomskundskab, kan I arbejde med emoji-historier via disse opgaver fra Bibelselskabet: bibelselskabet.dk