

Titel Ordsprog og læseforståelse**Temaer:** Ordsprog, talemåder, læsetræning, læseforståelse, sprogforståelse.**Fag:** Dansk**Målgruppe:** 2.-3.klasse**Materialesæt:** "Ordsprog og læseforståelse"

Denne vejledning er udarbejdet med særligt fokus på at lade eleverne opleve det at arbejde med ordsprog som meningsfuldt.

Alle titlerne er oplagte til at forankre arbejdet med ordsprog i kontekst, her en fiktiv fortælling, hvor ordsproget bringes i spil og konkretiseres i en genkendelig hverdagsfortælling med en indskreven læser der passer godt til målgruppen. I materialesættet indgår alle bøger i serien "Klog på ordsprog" og de kan bruges i forbindelse med læsetræning, læseforståelse og (ord)sprogforståelse. Bøgerne starter med en side, der forklarer om ordsprog generelt og lidt om det specifikke ordsprog, bogen handler om. På den måde skabes der en forforståelse inden læsningen af bogen. Den slutter også af med et par refleksionsspørgsmål, som skal få eleverne til at tænke over ordsproget og forklare dets betydning. Historierne skaber en sammenhæng mellem ordsproget og handlingen, så betydningen af ordsprogene bliver forståelig og tydelig. Tegningerne skaber en god baggrund for teksten og handlingen.

Materialesættet består af følgende titler alle af Marie Duedahl:

- "Man skal ikke skue hunden på hårene"
- "Kærlighed gør blind"
- "Sæt ikke ræven til at vogte gæs"
- "Man skal ikke kaste med sten, når man selv bor i et glashus"
- "Tab og vind med samme sind"
- "Tomme tønder buldrer mest"
- "Sælg ikke skindet, før bjørnen er skudt"
- "Fra børn og fulde folk skal man høre sandheden"
- "Æblet falder sjældent langt fra stammen"

Faglig relevans/kompetenceområder

Inden for danskfaget arbejdes der med udvikling af kompetencerne inden for læsning og fortolkning.

Ideer til undervisningen

- Læs fortællingen, genfortæl historien og forklar ordsprogene for hinanden i grupper eller på klassen.
- Fremlæg på klassen om et udvalgt ordsprog
- Tegn til ordsprogene
- Læs bogen som parlæsning (læseforståelse) og efterfølgende formidling i form af en produktion og fremlæggelse om det valgte ordsprog
- Sæt fokus på genren: berettende tekster. Undersøg teksten og skriv egen berettende tekster om ordsprog fx i BookCreator. Udgiv dem til parallelklassen.
- Vælg ordsprog her [Københavns Sprogcenter](#) og lav eget vendespil
- Den vil også kunne bruges til at arbejde med ordsprog op til nationale test, hvor de indgår som en del af området sprogforståelse
- Lad eleverne lave en Kahoot til så mange ordsprog, som de kan finde (se under supplerende materialer) Brug fx [denne ordsprogsgenerator](#)

Download læseforståelsesopgaver på Turbines hjemmeside <https://turbine-undervisning.dk/klog-paa-ordsprog/>

Supplerende materialer

Se f.eks. Benny Andersens ["Snøvsen"](#), som kan streames for alle via mitCFU. Der er lavet kapitelsæt, som angiver de steder i filmen, hvor der er en talemåde eller ordsprog.

[Københavns Sprogcenter](#) - en række gode plakater om alverdens ordsprog

Lav en [Kahoot](#)

[Den store ordsprogsbog](#) kan lånes hos udvalgte CFU'er.

Lad dig også inspirere af udgivelsen ["Styr på ordsprog og talemåder"](#)