

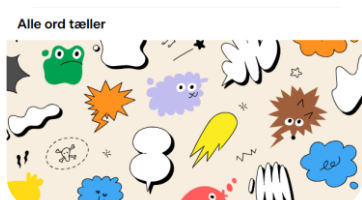


[Link til materiale](#)

Læsekasse - Karlas fantastiske klasse

Læremidlet	Læsekasse – Karlas fantastiske klasse, Gutkind
Medietype	Materialekasse
Fag	Dansk
Målgruppe	2.-3. klasse
Nøgleord	Humor, fremstillingsformer, dagbog, Alle ord tæller, sprog, sproglig bevidsthed, mundtlighed, fortællinger, læsning, skrivning

Fagligt fokus



Alle ord tæller

Baggrunden for undervisningsidéerne i denne vejledning er tilgangen *embodied reading*, som bygger på, at læsning skal være sanselig, skabe følelser, give kropslige erfaringer, foregå i en social kontekst og være på tværs af medier. Vejledningen indeholder idéer til, hvordan du og dine elever kan arbejde med læsekassen på en legende og kreativ måde. Den indgår i læseprojektet "Alle ord tæller", som er et projekt i samarbejde mellem bl.a. DR, bibliotekerne og CFU Danmark. Projektets formål er at styrke børns læsekultur ved at arbejde undersøgende og eksperimenterende.

Læsekasse – Karlas fantastiske klasse består af:

- Karlas fantastiske bog om venskab
- Karlas fantastiske følelsesstafet
- Karlas fantastiske dagbog
- Filuccas fantastiske dagbog
- Flemmings fantastiske dagbog
- Floras fantastiske dagbog
- Heinz' fantastiske dagbog
- Ibs fantastiske dagbog
- Othellos fantastiske dagbog
- Tetras fantastiske dagbog

Karla er en helt almindelig kylling på 8 år med familie, klassekammerater, venner og det hele. Hver dag tager hun skolebussen sammen med kammeraterne. I bussen, i klasselokalet, inde og ude udspiller der sig mængder af både sjove, rørende, søde og overraskende livsbegivenheder i form af alt fra kærligheds-erklæringer, at komme til at glemme sin bedste ven, at blive så rasende, at man eksploderer til at blive ekskluderet eller accepteret og det måske lige efter hinanden.





TV-afsnit Det Vilde Vesten



Karlas fantastiske bog om venskab



Dagbøgerne



Karlas fantastiske dagbog

Idéer til undervisningen

Introduktion til Karlauniverset:

Måske kender dine elever allerede Karla og hendes fantastiske klasse fra TV-udsendelserne fra DR Ramasjang. Hvis ikke, vil det være oplagt at invitere dine elever med ind i Karlauniverset og fx se et par afsnit, inden du introducerer læsekassen. Det kunne fx være "Det Vilde Vesten", "Nyt hår" og "Ballondans". Du kan også læse op fra bogen "Karlas fantastiske bog om venskab" for at få flere detaljer og større kendskab til karaktererne og deres indbyrdes relationer som en del af for forståelsesarbejdet. For at skabe nysgerrighed og engagement kan I leve jer ind i handlingen, eksempelvis ved at lege *Sherif og røvere*, når I har set "Det Vilde Vesten", og spise popcorn og give den gas med *ballondans* i forbindelse med at I ser afsnittet af samme navn.

Introduktion til dagbøgerne:

Eleverne skal introduceres til dagbogsgenren. I kan starte med at dele det sammensatte ord op (dag + bog), hvad betyder ordene hver for sig, og hvad betyder de, når de er sat sammen. Lad eleverne reflektere i makkerpar over, hvad en dagbog er, og hvad den bruges til, inden der samles op fælles på klassen. De skal have kendskab til, at en dagbog er en personlig bog, hvor man skriver om sine tanker, følelser og oplevelser. Det er et sted, hvor man kan udtrykke sig frit, reflektere over sin dag og skrive sine hemmeligheder ned.

Vis "Karlas fantastiske dagbog" (e-bog: <https://via.mitcfu.dk/CFUEBOG1137970>) på skærmen. Hvis du ikke før har arbejdet med e-bøger på mitCFU.dk, er der hjælp at hente her: wiki.mitcfu.dk/e-boeger/

Dagbogen indeholder følgende elementer:

- Min familie
- Her bor jeg
- Min bedste ven
- Mit bedste venne-minde
- Min dagbog
- Alt om mig
- Den bedste dag i mit liv
- Den værste dag i mit liv
- Min største hemmelighed

Dagbogen læses fælles på klassen. Brug eventuelt nedenstående spørgsmål som oplæg til klassesamtalen med dine elever under og efter læsning af dagbogen.

- Hvem er Karlas bedste ven, og hvad kan de godt lide at lave sammen?
- Hvad er Karlas livret, og hvorfor tror du, hun kan lide den?
- Hvad drømmer Karla om at blive, når hun bliver stor?
- Hvilken oplevelse, synes Karla, er den sjoveste, hun nogensinde har haft?

- Hvilken hemmelighed deler Karla i sin dagbog, som hun aldrig har fortalt nogen før?
- Hvordan beskriver Karla sin familie? Hvem er hendes yndlingsperson i familien og hvorfor?
- Hvad er det værste, Karla nogensinde har oplevet, og hvordan håndterede hun det?
- Hvordan tror du, Karla føler sig, når hun skriver i sin dagbog? Hvorfor er det vigtigt for hende?
- Hvilke aktiviteter laver Karla og hendes klassekammerater i skolen? Hvilken aktivitet, synes du, lyder sjovest?
- Hvis du kunne stille Karla et spørgsmål, hvad ville det være, og hvorfor?



Alt om mig (uddrag fra dagbogen)

Alt om mig: Vis siden "alt om mig" til dine elever igen. Sammen med deres sidemakker kan de skiftevis fortælle om sig selv ud fra punkterne på siden.



To versioner af dagbogsskabeloner

På posten ligger der to versioner af dagbogsskabeloner, som kan downloades og printes til eleverne. Den oprindelige version fra gutkind.dk og en version, der er tilpasset af CFU. I den tilpassede version er der mere plads til både at tegne og skrive.

Personkarakteristik:

Du kan lade dine elever beskrive en persons egenskaber, adfærd og personlighed. Beskrivelsen skal hjælpe dem med at forstå, hvordan en person tænker, føler og handler i forskellige situationer. Ved at diskutere forskellige karaktertræk kan eleverne lære om empati og forståelse for andre mennesker.

Når I arbejder med hovedpersonerne, hjælper det eleverne med bedre at forstå handlingen og personernes motiver.

Tegn og beskriv: Lad eleverne snakke sammen i makkerpar om Karla (eller en af de andre karakterer). Hvordan ser hun ud (hår, størrelse, tøj osv.), hvordan er hun som klassekammerat, hvad kan hun lide/ikke lide?

Lad eleverne lave små tegninger af Karla (eller en af de andre karakterer fra det fantastiske univers). Klip tegningen ud, og lim den på et stykke gult papir/karton. Rundt om tegningen skriver eleverne ord og små sætninger, der passer til Karla. Den skriftlige del kan også laves fælles på klassen, hvor eleverne kommer med deres ord og sætninger, som læreren skriver ned, så alle elever har hjælpesætninger til deres skriftlige arbejde.



Personkarakteristik af Karla

Rolleleg/sjove daglige gøremål: Lad eleverne forestille sig, at de er Karla (eller en af de andre karakterer). Hvordan opfører de forskellige karakterer sig i løbet af en dag? Udvælg et par stykker fra nedenstående liste til arbejdet med personkarakteristikken. Det kan hjælpe dine elever med at tænke over, hvordan deres karakterer ville handle i forskellige situationer og gøre det lettere for dem at leve sig ind i rollen.

1. **Morgenrutine:** Forestil dig, hvordan din karakter vågner op, børster tænder og vælger tøj til skoledagen. Måske har de en særlig måde at gøre det på, som er unik for dem.
2. **Skolevej:** Hvordan går eller cykler din karakter til skole? Møder de nogen på vejen, eller ser de noget spændende?
3. **Skolegården:** Hvad laver din karakter i frikvarteret? Spiller de bold, leger gemmeleg, eller sidder de og læser en bog?
4. **Klasselokalet:** Hvordan opfører din karakter sig i timerne? Er de meget aktive, stiller mange spørgsmål, eller sidder de stille og lytter?
5. **Gruppearbejde:** Hvordan arbejder din karakter sammen med andre? Er de ledere, gode til at lytte, eller finder de på kreative løsninger?
6. **Frokostpause:** Hvad spiser din karakter til frokost, og hvem sidder de sammen med? Har de en yndlingsmadpakke eller en sjov madvane?
7. **Efter skole:** Hvad laver din karakter efter skole? Går de til en fritidsaktivitet, leger med venner, eller hjælper de til derhjemme?
8. **Hjemmearbejde:** Hvordan laver din karakter lektier? Har de en særlig måde at organisere sig på, eller får de hjælp fra nogen?
9. **Aftenrutine:** Hvordan slapper din karakter af om aftenen? Ser de tv, læser en bog, eller spiller de et spil?
10. **Drømme:** Hvad drømmer din karakter om natten? Har de sjove eller spændende drømme, der afspejler deres personlighed?

Skriveoplæg:

Hvis I har lyst til at arbejde mere med skrivning, kan du under bjælken "Vejledninger til materialet" downloade skriveoplæg til alle otte dagbøger. Skriveoplæggene kan bruges individuelt, til stationsundervisning eller som skrivearbejde i grupper.

I kan også arbejde fælles om et bestemt skriveoplæg, hvis du læser en af dagbøgerne for hele klassen. Det kunne fx være "Flemmings fantastiske dagbog". I oplægget skal I skrive et brev til Flemming. Hvilke gode råd vil I give Flemming? Lad eleverne drøfte de gode råd i makkerpar, inden de skrives på tavlen. Vis, hvordan et brev bygges op med modtager og afsender og brug hjælpesætningerne på tavlen som støtte til at formulere en tekst i fællesskab.



Skriveoplæg: Et brev til Flemming

Supplerende materialer



På <https://gutkind.dk/a/karlas-fantalastiske-klasse/> finder du flere resurser – blandt andet et interview om Karlas fantastiske klasse og et Læs & tal sammen-hæfte til fri download.