

A1	Einstieg
A2	Grundlagen
B1	Mittelstufe
B2	Gute Mittelstufe
C1	Fortgeschrittene Kenntnisse
C2	Exzellente Kenntnisse

Ein Foto, tausend Wörter

von Joy Olivier

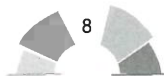
© 2021 ELI s.r.l.
Postfach 6 – 62019 Recanati - Italien
Tel. +39 071 750701 - Fax +39 071 977851
www.elionline.com

Deutsche Version: Iris Faigle
Art Director: Letizia Pigini
Redaktion: Gigliola Capodaglio
Foto: Shutterstock
Produktionsleitung: Francesco Capitano
Grafik und Layout: Tecnostampa
Layout Verpackung: Gianni Caputo
Gedruckt in Italien von Tecnostampa
Pigini Group Printing Division - Loreto-Trevi

21.83.261.0

ISBN: 978-88-536-3402-3

Alle Rechte vorbehalten. Die nicht genehmigte Reproduktion, einschließlich Fotokopien, ist ohne die ausdrückliche Genehmigung des Verlags auch für didaktische und andere Zwecke verboten.



DEUTSCH SPRECHEN MIT BILDERN

Ein Foto, tausend Wörter besteht aus 75 Fotokarten, die für Deutschlerner*innen auf Niveau A2-B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens entwickelt wurden.

Inhalt und Ziele

Alle Karten sind gekennzeichnet durch

- auf einer Seite: - ein aussagekräftiges Foto, auf dem aktuelle Themen von allgemeinem Interesse dargestellt werden;
- auf der anderen Seite: - eine Reihe an Fragen, die das dargestellte Thema betreffen;
- Wortschatzfelder und -vorschläge, die hilfreichen Anstoß zur Diskussion und Unterhaltung leisten;
- zusätzliche Themen, mit denen die Diskussion in einem zweiten Moment erweitert werden kann.

Die Lehrkraft kann mithilfe dieses Lehrmittels ganz einfach die Diskussion anstoßen und die Konversation dem Sprachniveau der Lerngruppe anpassen, mit der sie arbeitet. Dazu besteht die Auswahlmöglichkeit zwischen den verschiedenen Themen, aber auch das Angebot der unterschiedlichen Fragen und Wortschatzvorgaben, die sich auf der Rückseite der jeweiligen Karte befinden.

Die Fotokarten eignen sich zum:

- Entwickeln von Brainstorming-Strategien der Lernenden, ausgehend von einem Bild bzw. Symbol;
- Fördern der Fähigkeiten Hören, Lesen und Sprechen auf individueller oder Gruppenebene;
- Verbessern der Partner – oder Kleingruppenarbeit;
- Üben von Respekt und Toleranz gegenüber Meinungsunterschieden zu den eigenen Überzeugungen;
- Aufbau von konstruktiven Auseinandersetzungen.



Einsatzmöglichkeiten

Die Auswahl der Fotografien wurde getroffen, um das Nachdenken und die Diskussion über aktuelle Themen zu fördern, insbesondere handelt es sich dabei um: die Familie, die Freundschaft, die Stadt und die Verkehrsmittel, die Ferien, das Reisen, das Studium/ die Schule und die Arbeit, die Freizeit, der Sport, der Körper und das Aussehen, die Gefühle und die Empfindungen, soziale und humanitäre Themen, die Umwelt, die erneuerbaren Energien, der aktuelle Lebensstil, die Zukunft des Planeten.

Die Fragen und die Vorschläge zum Thema und Wortschatz helfen den Lernenden auf Grundstufenniveau (A2+) und unterer Mittelstufe (B1+), sich auszudrücken und sich mit den anderen auszutauschen, wobei die Lehrkraft die Karten je nach Sprachniveau der Lerngruppe flexibel einsetzen kann.

Einleitende Fragen geben Anstoß zur Diskussion und zum Nachdenken über das dargestellte Thema, während die Themen auf der Rückseite der jeweiligen Karte die Diskussion lenken können. Die Wortschatzvorschläge liefern notwendige Begriffe, um die Situation auf dem Bild zu beschreiben. Der Abschnitt, weitere Themen, vertieft den Themenbereich und kann in einem zweiten Moment eingesetzt werden.

Die Lehrkraft zeigt den Lernenden die Karte, wobei sie gleichzeitig das Foto als Miniatur auf der Rückseite der Karte im Blick hat. Daraufhin kann sie anhand der auf der Rückseite der Fotokarte vorhandenen Fragen die Lernenden in der Diskussion lenken. Sie kann Themen vorschlagen und notwendigen Wortschatz beisteuern.

Die Lerner*innen können mit einer einfachen Beschreibung dessen beginnen, was sie auf dem Foto dargestellt sehen. Anschließend können sie mehr oder weniger strukturierte Äußerungen formulieren, die durch die Fragen der Lehrkraft gelenkt werden. In einem zweiten Moment können sie die Wortschatzvorschläge aufgreifen, die nach und nach eingeführt werden.

Während oder nach der Diskussion in der Klasse können in einer Phase der Binnendifferenzierung Verbindungen mit anderen Fotokarten, Schlüsselwörtern, Themen oder Fragen hergestellt werden.



Ein Foto, tausend Wörter ist ein beachtliches didaktisches Hilfsmittel zum Üben der Fertigkeiten Hören, Sprechen und Interaktion, vor allem für Partner- und Kleingruppenarbeit und kann sehr flexibel eingesetzt werden:

- am Beginn einer Unterrichtseinheit zur einleitenden Diskussion;
- am Ende einer Unterrichtseinheit zum Zusammenfassen und zur persönlichen Einbeziehung;
- als Unterstützung in einer Unterrichtseinheit zu einem entsprechenden Thema;
- zur Vertiefung eines Themas als Vorschlag in der Klasse;
- als Basismaterial für Gruppenarbeit in einer oder mehreren Unterrichtseinheiten.

Ein Foto, tausend Wörter ist ideal zur ansprechenden und neugierig machenden Einführung eines neuen Themas, aber auch als Abschluss eines solchen. Dabei haben die Lernenden die Möglichkeit, ihre Meinung frei zu äußern und zuvor erworbene Wortschatzkenntnisse und Sprachstrukturen aktiv einzusetzen.

Mit **Ein Foto, tausend Wörter** wird Anstoß gegeben, ein vorgeschlagenes Thema zu erforschen und zu vertiefen, wobei nicht nur die mündliche Ausdrucksfertigkeit geübt werden kann, sondern mithilfe der Abbildung und der Leitfragen auch die schriftliche.

Themenliste

- | | |
|----------------------|---|
| 1 Die Familie | 9 Leben in der Stadt oder auf dem Land? |
| 2 Die Geschwister | 10 Der umweltfreundliche Personenverkehr |
| 3 Die Großeltern | 11 Die Verkehrsmittel |
| 4 Haustiere | 12 Die Straßenverkehrsordnung |
| 5 Die Freundschaft | 13 Im Urlaub: Abenteuer oder Entspannung? |
| 6 Sich verlieben | 14 Freizeitparks |
| 7 Dein Stil | |
| 8 Deine ideale Stadt | |



- | | |
|--|--|
| 15 Ins Ausland reisen | 46 Das Taschengeld |
| 16 Der Studienaufenthalt | 47 Die Gerechtigkeit auf der Welt |
| 17 Allein oder zusammen lernen? | 48 Gemeinsam |
| 18 Dein Lieblingsfach | 49 Die Gleichberechtigung |
| 19 Fremdsprachen lernen | 50 Die Integration |
| 20 Schuluniformen | 51 Menschenrechte |
| 21 Mobbing | 52 Ehrenamtliches Engagement |
| 22 Deine Traumschule | 53 Die Ernährung |
| 23 Wenn ich groß bin, möchte ich ... | 54 Allergien... |
| 24 Neue Berufsprofile | 55 Essstörungen |
| 25 Dein idealer Tag | 56 Verschwendung von Lebensmitteln |
| 26 Die Freizeit | 57 Reduzieren, wiederverwenden, recyceln |
| 27 Bücher: digital oder gedruckt? | 58 Die Umweltverschmutzung und der Klimawandel |
| 28 Lesen | 59 Aussterbende Arten |
| 29 Musik machen oder hören? | 60 Die Rettung des Planeten |
| 30 Deine Musik | 61 Alternative Energiequellen |
| 31 Dein Lieblingssport | 62 Künstliche Intelligenz |
| 32 Sport und Gesundheit | 63 Virtuelle Kommunikation |
| 33 Sport: im Team oder allein? | 64 Ein Selfie machen |
| 34 Sport machen und Fan sein | 65 Gewalt in Videospiele |
| 35 Mit einer Behinderung leben | 66 Fernsehen |
| 36 Sich gefallen | 67 Ein Idol haben |
| 37 Die Haare: weit mehr als ein Detail | 68 Theater spielen |
| 38 Das Tattoo | 69 Graffiti |
| 39 Teil einer Gruppe sein | 70 Leben ohne ... digitale Technologie |
| 40 Regeln und Gesetze | 71 Leben ohne ... Strom |
| 41 Ordnung oder Unordnung? | 72 Leben auf einer einsamen Insel |
| 42 Supermächte haben | 73 Leben in Freiheit |
| 43 Einen Glücksbringer haben | 74 Leben in Einsamkeit |
| 44 Angst haben | 75 Leben in einer Notlage |
| 45 Sich etwas wünschen | |



Themenauswahl für den didaktischen Einsatz

Wir schlagen einige Themengruppen vor, die sich an **Ein Foto, tausend Wörter** orientieren: Als Lehrkraft können Sie diese Auswahl je nach Sprachniveau der Lerngruppe und Ihren didaktischen Zielen umformen und anpassen.

Themengruppe 1

Allgemeine Themen, die mit familiären, sozialen, emotionalen Bindungen der Lernenden zu tun haben. Die Diskussion kann von der persönlichen Erfahrung und von der Dokumentation über soziale Phänomene ausgehen.

Die Familie

- 1 Die Familie
- 2 Geschwister
- 3 Die Großeltern
- 4 Haustiere

Freundschaft, Liebe und die Freundesgruppe

- 5 Die Freundschaft
- 6 Sich verlieben
- 17 Allein oder zusammen lernen?
- 21 Mobbing
- 39 Teil einer Gruppe sein
- 74 Leben in Einsamkeit

Wohnen und Reisen

- 8 Deine ideale Stadt
- 9 Leben in der Stadt oder auf dem Land?
- 13 Im Urlaub: Abenteuer oder Entspannung?
- 15 Ins Ausland reisen
- 16 Der Studienaufenthalt
- 19 Fremdsprachen lernen

Schule und Arbeit

- 18 Dein Lieblingsfach
- 20 Schuluniformen
- 22 Deine Traumschule
- 23 Wenn ich groß bin, möchte ich ...
- 24 Neue Berufsprofile

Sport, Körper und Gesundheit

- 31 Dein Lieblingssport
- 32 Sport und Gesundheit
- 33 Sport: im Team oder allein?

- 34 Sport machen und Fan sein
- 35 Mit einer Behinderung leben
- 36 Sich gefallen

Ernährung und Lebensstil

- 53 Die Ernährung
- 54 Allergien und Nahrungsmittelunverträglichkeiten
- 55 Essstörungen
- 56 Verschwendung von Lebensmitteln

Themengruppe 2

Aktuelle Fragen und Probleme nationaler und internationaler Bedeutung: Die Vertiefung kann durch das Lesen von Artikeln, das Sehen von Spiel- oder Dokumentarfilmen und der Recherche auf gezielten Webseiten erweitert werden.

Soziale und humanitäre Fragen

- 47 Die Gerechtigkeit in der Welt
- 48 Gemeinsam
- 49 Die Gleichberechtigung
- 50 Die Integration
- 51 Menschenrechte
- 52 Ehrenamtliches Engagement

Umwelt und Ökologie

- 57 Reduzieren, wiederverwenden, recyceln
- 58 Die Umweltverschmutzung und der Klimawandel
- 59 Aussterbende Arten
- 60 Die Rettung des Planeten
- 61 Alternative Energiequellen

Themengruppe 3

Unterschiedliche Themen, die aber für den spontanen Meinungsaustausch geeignet sind und die Neugier und Kreativität der Lernenden wecken.

Wirklichkeit und Vorstellung

- 42 Supermächte haben
- 43 Einen Glücksbringer haben
- 45 Sich etwas wünschen
- 62 Künstliche Intelligenz
- 63 Virtuelle Kommunikation
- 67 Ein Idol haben
- 72 Leben auf einer einsamen Insel
- 73 Leben in Freiheit
- 75 Leben in einer Notlage

